

多少次我们并肩战斗

编剧：董妮

——选自歌剧《青山烽火》

作曲：张巍

$\text{♩} = 96$

mf

哈图

多 少 次 我 们 并 肩 战

Piano

The first system of the musical score is in 4/4 time, key of B-flat major. It features a vocal line for '哈图' (Hatu) and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, a half note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The piano accompaniment consists of a right hand with eighth-note triplets and a left hand with a steady eighth-note bass line. The dynamic is marked *mf*.

5

哈图

斗 像 草 原 的 骏 马 奔 驰 万 里

Pno.

The second system continues the musical score. The vocal line for '哈图' starts with a quarter rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, a half note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The piano accompaniment continues with eighth-note triplets in both hands. The dynamic is marked *mf*.

9

哈图

齐 头 并 行 像 草 原 上 的 风 暴

Pno.

The third system continues the musical score. The vocal line for '哈图' starts with a half note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, a half note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The piano accompaniment continues with eighth-note triplets in both hands. The dynamic is marked *mf*.

13

哈图

呼 啸 万 里 像 草 原 上 的 闪 电 哟

Pno.

17 rit

♩ = 78

哈图

雷 霆 轰 鸣

再 也

Pno.

21

哈图

不 能 与 你 与 你 并 肩 战 斗 再 也

Pno.

25

哈图

听 不 到 听 不 到 你 你 那 爽 朗 的 笑 声

Pno.

29 *rit* *ff* ♩ = 78 3

哈图

再也 等不到 你唱 着 军歌

Pno.

32

哈图

走 过 操 场 再 也 见 不 到 见 不 到 你 你 那

Pno.

36

哈图

青 春 的 面 容 自 由 的 我 的 战 友

Pno.

40 *mp*

哈图

我 的 兄 弟 原 来 怀 念 比 钢 刀 剜 心 还 要 痛

Pno.